

Thema: Film & Architektur

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt des Films und der Architektur. Unser Programm bringt Ihnen eineastische Meisterwerke näher, die durch ihre visuelle Kraft und ihre architektonische Vision unvergesslich bleiben.

Mit Vorträgen, Diskussionen und Einführungen zu Filmgeschichte, Regie und architektonischen Besonderheiten kommentiert von Dr. Marting Ganguly.

Programm

26.07

BLADE RUNNER

(USA, 1982, Ridley Scott)

Eine dystopische Zukunft voller urbaner Zerfallsbilder, geprägt von der kontrastreichen Architektur zwischen "used future" und glänzenden Fassaden.

27.07

MON ONCLE

(Frankreich/Italien, 1958, Jacques Tati)

Ein humorvolles Duell zwischen moderner Perfektion und nostalgischer Gemütlichkeit.

28.07

METROPOLIS

(Deutschland, 1927, Fritz Lang)

Der Klassiker des expressionistischen Kinos, der mit futuristischen Hochhäusern und revolutionärer Tricktechnik begeistert.

29.07

IL GIARDINO DEI FINZI CONTINI

(Italien, 1970, Vittorio De Sica)

Elegisch und bewegend – die prachtvolle Architektur kontrastiert mit der düsteren Geschichte der Familie Finzi-Contini.

30.07

PARASITE

(Korea, 2019, Bong Joon-Ho)

Ein Meisterwerk der Gesellschaftskritik, virtuos in Szene gesetzt durch die Metapher von Architektur und Treppen. (Koreanische OV, deutsche UT, 132 Minuten)

01.08

INCEPTION

(USA/Vereinigtes Königreich, 2010, Christopher Nolan) Atemberaubende Traumwelten, in denen sich Architektur spektakulär verbiegt und die Vorstellungskraft herausfordert.

02.08

JAMES BOND

(verschiedene Filme zur Auswahl)

Kommentiert mit spannenden Hintergrundinformationen und glamouröse Filmarchitektur.

Teilnahmegebühr 3 Tage - 260€

5 Tage - 390€

Anmeldung und Information

info@vigilius.it, +39 0473 556600